

Acquisition de la collection Lord Elgin

HISTORIQUE

Le gouvernement du Canada se trouve dans une position avantageuse pour rapatrier des documents et des artefacts patrimoniaux d'importance historique nationale en vue de les préserver et de les rendre accessibles aux générations futures. On a pu effectivement le constater lorsque Bibliothèque et Archives Canada (BAC) a eu l'occasion d'acquérir une collection exceptionnelle de documents historiques se rapportant principalement au huitième comte d'Elgin à l'époque où il était gouverneur en chef de la Province du Canada, de 1847 à 1854.

Acquisition de la collection Lord Elgin

En 2003, Rideau Hall a commandité l'exposition *Culture et démocratie*, qui avait pour thème central le rôle de lord Elgin de 1847 à 1854. Cette exposition a permis aux Canadiens de voir une extraordinaire collection de pièces d'archives et d'artefacts qui étaient demeurés dans une collection familiale au cours des 150 dernières années.

À la suite de sa visite à Ottawa en avril 2003, le comte d'Elgin actuel a généreusement exprimé sa volonté de discuter de l'acquisition, par Bibliothèque et Archives Canada, des documents d'archives et des artefacts relatifs au Canada qu'il possédait.

En mai 2004, au cours d'une visite à Broomhall en Écosse, M. Ian E. Wilson, bibliothécaire et archiviste du Canada, a vu des éléments de la collection d'archives de la famille Elgin et a consulté le Musée canadien des civilisations afin d'explorer la possibilité d'une acquisition conjointe. Les deux institutions nationales ont envoyé des experts pour examiner la collection en profondeur, et l'évaluation du matériel a été menée à terme en mars 2006 par la maison internationale de vente aux enchères Sotheby's.

Une démarche collective d'envergure

L'association Alberta Friends of Elgin, qui regroupe des Canadiens s'intéressant à l'histoire nationale, s'est réunie, au nom de BAC, pour aider à concrétiser ce rêve. Les membres ont offert des recommandations et ont organisé des activités connexes aux événements de collecte de fonds. M^{me} Jennifer Considine, membre fondateur de l'association Alberta Friends of Elgin, a organisé deux dîners au cours desquels elle-même, lord Bruce (fils aîné et héritier de lord Elgin) et M. Wilson ont discuté d'une éventuelle acquisition.

L'acquisition s'enrichira aussi d'un généreux don des actuels lord et lady Elgin.

La collection Lord Elgin

La collection Lord Elgin se rapporte en majeure partie au huitième comte d'Elgin, James Bruce (1811-1863), gouverneur en chef de la Province du Canada (1847-1854) à une époque de grands bouleversements dans l'histoire du pays.

Les documents illustrent le rôle que lord Elgin a joué dans la mise en place d'un gouvernement responsable dans la Province du Canada (actuellement le Québec et l'Ontario) ainsi que dans la négociation, au nom de toutes les colonies de l'Amérique du Nord britannique, du Traité de réciprocité avec les États-Unis en 1854. La collection comporte des documents fondamentaux relatifs à l'histoire constitutionnelle du pays.

Un des aspects très intéressants de la collection est qu'environ le cinquième consiste en des pièces créées par des femmes : lettres, journaux intimes, esquisses, aquarelles et artefacts. Ces pièces dressent un portrait exceptionnel du rôle de la famille vice-royale, des relations familiales ainsi que du point de vue des femmes à cette époque.

Un autre établissement culturel, le Musée canadien des civilisations, a acquis des articles parmi lesquels on retrouve deux paires de mocassins perlés et deux plateaux en écorce de bouleau attribués à Marguerite Vincent Lawinonkié, artiste huronne-wendat de Wendake.

Ce que représente la collection Lord Elgin pour les Canadiens

La collection Lord Elgin est importante pour les Canadiens en raison du rôle central que le huitième comte d'Elgin a joué dans le développement du Canada à ses débuts. Le mandat de lord Elgin, de 1847 à 1854, a été marqué par des mesures qui ont à jamais façonné l'histoire du pays. La décision de lord Elgin la mieux connue a été celle d'instaurer un gouvernement responsable dans la Province du Canada en 1848.

Lord Elgin a encouragé l'application de mesures visant à atténuer les conséquences des rébellions, notamment la *Loi d'amnistie* qui a permis aux Patriotes de revenir d'exil. Il a fait la promotion de la feuille d'érable comme emblème de l'unité du pays et a encouragé le développement de l'économie, des sciences et de la technologie. Il a également favorisé la négociation de traités avec les peuples autochtones ainsi que l'amélioration de leurs conditions de vie.

En tant que collection familiale de documents, d'œuvres d'art et d'artefacts personnels, la collection Lord Elgin présente les coulisses de l'histoire de notre pays, une perspective qui ne se retrouve pas dans les documents d'État officiels de l'époque. De plus, elle atteste l'étroite relation que la famille Elgin a maintenue avec le Canada au cours des 150 dernières années. Il convient que les Canadiens puissent avoir accès à cette importante collection de documents et d'artefacts historiques.

Les documents du huitième et du neuvième comte d'Elgin dressent un portrait de la scène politique, économique et scientifique, et les lettres, dessins, tableaux et artefacts de lady Elgin fournissent entre autres de l'information sur l'essor culturel, l'environnement et la progression de la colonisation.

Bibliothèque et Archives Canada ainsi que le Musée canadien des civilisations possèdent déjà une partie de la collection Lord Elgin. L'autre partie, actuellement à Londres, en Angleterre, sera envoyée à Ottawa dès que le gouvernement du Royaume-Uni aura délivré les permis d'exportation appropriés.

Cette acquisition permet à BAC de monter une collection de pièces du patrimoine documentaire qui reflète la croissance de la tradition démocratique au Canada.